

## Día Nacional de la Vida Silvestre.

Elaborado por:  
M.Sc. Laura Meza Altamirano.  
Asesora de Educación Preescolar.

Este importante día para todos los costarricenses se estableció mediante el Decreto Ejecutivo N° 21933-MEP-MIRENEM, del 5 de enero de 1993, donde se establece el **cuarto lunes de julio de cada año**, como el Día Nacional de la Vida Silvestre, con el propósito de resaltar la importancia de conservar la vida silvestre de nuestro país.

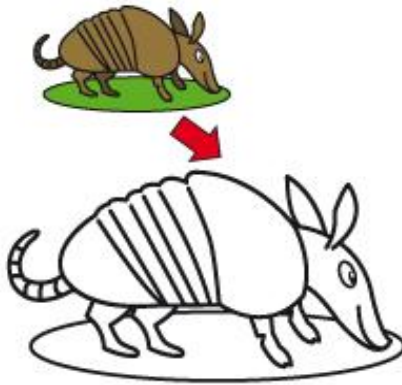
En un día como este, se debe hacer un alto en el camino y concienciar a los niños y las niñas en la importancia de conservación de la vida silvestre, y de cómo poco a poco por diversas circunstancias, existen muchas especies en peligro de extinción.

En nuestro país tenemos ejemplos claros de especies que están en peligro e incluso están extintos; el sapo dorado, un anfibio de los bosques nubosos de Monteverde y que desde hace varios años para acá no se tiene reportes de la especie y aún no están claras las causas de su desaparición. El galán sin ventura, es un tipo de cigüeña que vive en los bosques tropicales secos, el quetzal, la lapa roja, el águila arpía, el manatí, la tortuga verde, la guatusa, el mono tití, el venado, el armadillo y el jaguar entre otros, han disminuido considerablemente.

### Actividades para realizar con los niños:



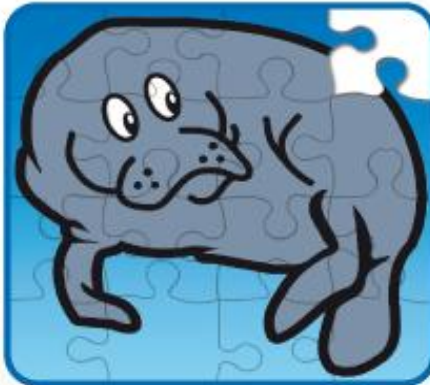
Se ven temas de conservación, matemáticas con las formas y cantidades.



## Armadillo:

Se coloca una fotografía base del armadillo y además se le entrega a cada niña y niño una hoja con el contorno de la figura y hojas en blanco. Se pueden trabajar las siguientes técnicas:

- Con esponjas y con témperas (sello).
- Con telas y con fideos (collage).
- Técnica libre de dibujo.
- Con témpera y pincel (dibujo).
- Con lana y con goma de color (collage).
- Con lizas de color mojadas en leche (dibujamos).



## Manati

Rompecabezas  
del manati:

Se trabaja el área visomotora.



## Mono ve, mono hace

Mono: Un juego para el área motora, social y expresión corporal.

Como el mono imita lo que hacemos... ¡vamos a ser monos!

Se trata de imitar movimientos del que hace la persona que dirige de juego, al principio la docente, y luego, puede invitar a los niños y las niñas a dirigirlo; y con mimica realizar movimientos divertidos para que se diviertan, como:

- Sujetarse solo con el pie derecho y rascarse la oreja izquierda.
- Levantar un brazo, el otro, bajar uno al pie contrario, luego el otro.